

ルカ・バリッキが伝える“ダンスの真髄” エキスパート・ コンベンション・東京2016

6月25日(土)・26日(日) 東京・池袋 スタジオIDC



家泉朋美先生と組み、パフォーマンスを実演するルカ先生



一日目ワークショップ



「体幹内操法」 ～カウンターローテーションを伝授～ 栢野忠夫さん

「骨格の構造」から人の動きの原理を探求し、競技ダンスだけではなく、競輪や剣道やテニスなど、各分野のアスリートたちを指導する栢野さん（ルカ先生とは十年来にわたる仲）。『重力を利用した動き方や、球体の動きをイメージすることで無駄なく効率よく動ける』ことをレクチャー。ルカ先生の動きの仕組みを解き明かしました。

二日目ワークショップ



「パフォーマンスに対する意識の仕方・感じ方・取り組み方」 館形比呂一さん

エンターテインメント集団「THE CONVOY SHOW」のメンバーであり、舞踏家・振付家・俳優として幅広く活動する館形比呂一さん。前半はダンサー（表現者）として大切なものを伝えるべく、自らの体験を交えたエピソードを披露。後半はダンサーたちも参加し、表現に関する実験やゲームが行なわれました。



各自でテーマ（や色）を決めて「歩いたり」「踊ったり」し、観ている人がそのテーマを当てるというゲーム。あまりの正解率の高さに館形さんもびっくり！

ルカ先生と館形先生を中央に、みんなで記念撮影。両日それぞれ30～40名が参加した。



心・技・体からの学び

「世界に通用するダンサーを育てる」ことを目的に、元世界スタンダードチャンピオンのルカ・バリッキ先生自らが主宰し立ち上げたチーム「バリッキ・インスティテュート・オブ・ムーブメント」。イタリアやドイツなど世界各国でも実績のある人気のコンベンション（『人や情報や知識などの交流の場』という意味）がついに日本でも6月に開催されました。

コンベンションは二日間にあたって行なわれ、元全日本ファイナリストの家泉朋美先生がアシスタント・通訳を担当。ルカ・バリッキ先生によるベーシックルーティンの講習や練習だけではなく、動理探求家の栢野忠夫さんや「THE CONVOY SHOW」の館形比呂一さんによる特別ワークショップもあり、心・技・体の様々な角度からレクチャーが行なわれました。

次回コンベンションは10月に実施予定です。詳しい日程や料金や内容など、興味のある方は家泉朋美先生 (iezumitomomi@gmail.com) まで。